

Kilencven esztendeje - Görög Sándorné Marika néni köszöntésére

Reverendát ölt a pap, fehér stóla karján,
így köszönti Jézusát az oltárlépcső alján.
Kis szelence rejti az Üdvözítő testét,
bearanyoz komor reggelt, szürke napot s estét.

Így indul útjára Krisztus katonája,
Sárgafalú öreg házban már várnak reája.
„Dicsértessék az Úr Jézus!”- szól a kapualjban, -
„Elhoztam a Vigasztalót, ki gyógyír minden bajban!”

Kedves, idős asszony, halvány mosoly arcán,
ajtót nyit a várt vendégnek, ki segíthet harcán.
Sokszor megpróbálta már hitét az élet,
de alázattal várja Urát, aki ím', testté lett.

Aki magát adta a megtört kenyérben,
ki szelíden megsimul a kérgeges tenyérben.
aki látja hű szolgája imádságos lelkét,
beragyogja életének minden zugát s berkét.

Tömör gyertya világol a kiskonyha asztalán,
Gémes atya ajándéka lehet még az talán.
Megkezdi imáját, most is úgy, mint régen:
„Atya, Fiú Szentlélek Istennek nevében...”.

Fohászodik övéért, elköltözött Szerettiért',
igazán csak a Teremtő tudja, hallja, hogy még kiért!
Kedves arca felderül, amint megáldozott,
életébe, Megváltója égi békét hozott.



Az ajándékozás pillanata: az ünnepelt névadójának, a Boldogságos Szűz Máriának, Rózsafüzér Királynőjének szobrocskáját kapta emlékül Tamás atyától.

Kilencven esztendeje van nekünk, közöttünk...
Drága Marika néni, szeretve köszöntünk!

Bobek Tamás atya

Ókéskei Zenés Esték

Kedves Barátaink!

Nagy örömünkre szolgál, hogy egy igen különleges koncertre hívhatjuk meg a zenekedvelőket 2019. február 2-án 16 órára a tiszakécskei református templomba. Az Ókéskei Zenés Esték sorozatban egy fiatal, ám máris világhírnekező tehetség mutatkozik be. A művész rövid, alig egyhetes magyarországi tartózkodása alatt szakít időt arra, hogy sorozatunkban koncertet adjon.

<https://www.facebook.com/events/2429128747412166/>

Szeretettel várunk mindenkit erre a kivételes alkalomra, melyre a belépés természetesen ezúttal is ingyenes, de a perselyekben elhelyezett adományokkal bárki támogathatja a sorozatot.

Álljon itt egy rövid ismertető vendégművészeink eddigi sikereiről.

Farkas Gábor Liszt- és Junior Prima-díjas zongoraművész 2005-ben diplomázott a Liszt Ferenc Zeneakadémián. Ez követően 2014-ben doktori fokozatot szerzett, ahol mesteriskolabeli mentora Kocsis Zoltán volt. Számos nemzetközi

zenei verseny, köztük a 2003-as Magyar Rádió Zongoraverseny, valamint a 2009-ben, Weimarban megrendezésre került 63. Nemzetközi Liszt Zongoraverseny győztese. 2015-ben elnyerte a New York Concert Artist & Associates versenyének fődíját is, melynek eredményeképpen nagy sikerrel debütált 2016-ban New Yorkban a Carnegie Hallban. A világ olyan kiemelkedő koncerttermeiben lépett már színpadra, mint a velencei Teatro la Fenice, a brüsszeli BOZAR, a berlini Konzerthaus, a madridi Auditorio Nacional de Music, vagy a shanghai Oriental Art Center. Ezenkívül nemzetközi fesztiválok, köztük a Budapesti Tavasz Fesztivál, a zwickaui "Schumann Fesztivál", a weimari "Pélerinages Fesztivál", a pekingi "Musicathlon", és a "Kaposfest" rendszeres vendége. Olyan kiemelkedő karmesterekkel dolgozott együtt, mint Kocsis Zoltán, Fischer Ádám, Olli Mustonen, Philippe Bender, George Tchitchinadze, Olaf Henzold, Kobayashi Ken-ichiro vagy Vásáry Tamás. Első albuma, "An Evening with Liszt" címmel

jelent meg a Warner Music Hungary gondozásában 2008 novemberében, amely elnyerte a rangos "Grand Prix du disque"-díjat, valamint a Franz Liszt International Society "2009 legjobb Liszt felvétele" elismerését. Ezt számos további lemezkiadvány követte, köztük 2017-es megjelenésű szólóalbuma Liszt műveiből a Steinway & Sons Records kiadásában, valamint ugyanezen évben Schumann albuma a Hungaroton, illetve Farkas Ferenc Piano Concertino című művének felvétele a Toccata Classics, London gondozásában. 2017-től a Steinway & Sons Records new yorki, hamburgi és budapesti képviselője egyhangúlag Steinway Artist-tá választotta, s további lemezfelvételekre kérte fel. Szintén 2017-ben a művész óriási megtiszteltetésként elfogadta állandó vendégprofesszori kinevezését a Tokyo College of Musicban, amelynek ezzel első európai és egyben legfiatalabb mesterévé vált.

Üdvözlettel, az Álomfogó Alapítvány csapata és az Ókéskei Zenés Esték szervezői